

ΥΛΗ Α' ΛΥΚΕΙΟΥ ΣΤΗΝ ΑΡΜΟΝΙΑ
ΓΙΑ ΤΙΣ ΠΡΟΑΓΩΓΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ 2023
(ΦΕΚ Β' 878/05-03-2021/ΥΑ20923/Δ2/2021)

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ: ΠΕΝΕΤΗ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΠΕ79.01

- 1. Κύριες Συγχορδίες (I, V, IV σε ευθεία κατάσταση) και οι συνδέσεις τους** 1.1 Η πρακτική διδασκαλία της Αρμονίας 1.2 Σχηματισμός των κύριων συγχορδιών στις μείζονες κλίμακες 1.3 Ορισμός της σχέσης των συγχορδιών μεταξύ τους 1.4 Κύριες συγχορδίες (I, V, IV σε ευθεία κατάσταση) και οι συνδέσεις τους 1.5 Αλλαγή θέσης της ίδιας συγχορδίας
- 2. Αρμονικές λειτουργίες και πτώσεις (τέλεια, ατελής, μιση)** 2.1. Αρμονικές λειτουργίες 2.2. Φράσεις και πτώσεις 2.3. Επεκτάσεις, προεκτάσεις και συνδυασμός δύο ή περισσότερων φράσεων
- 3. Εναρμόνιση απλών μελωδιών με τη χρήση των κύριων συγχορδιών σε ευθεία κατάσταση (μελωδικά και αρμονικά σχήματα)** 3.1 Ο ορισμός της εναρμόνισης 3.2 Βασικοί κανόνες εναρμόνισης – αρμονικός και μελωδικός ρυθμός 3.3 Πτωτικά σχήματα και λειτουργικότητα συνδέσεων κατά την εναρμόνιση δοσμένης μελωδίας 3.4 Πρακτική εναρμόνιση σε δοσμένη μελωδία (επισημάνσεις και υποδείξεις)
- 4. Κύριες Συγχορδίες σε Α' αναστροφή** 4.1 Η πρώτη αναστροφή 4.2 Χρήση της Α' αναστροφής στην εναρμόνιση μιας μελωδίας 4.3 Συγχορδία τονικής σε πρώτη αναστροφή 4.4 Συγχορδία δεσπόζουσας σε πρώτη αναστροφή
- 5. Κύριες Συγχορδίες σε Β' αναστροφή** 5.1 Η δεύτερη αναστροφή 5.2 Είδη δεύτερης αναστροφής
- 6. Συγχορδία δεσπόζουσα μεθ' 7ης και οι αναστροφές της** 6.1 Η δεσπόζουσα μεθ' εβδόμης 6.2 Οι αναστροφές της δεσπόζουσας μεθ' εβδόμης
- 7. Δευτερεύουσες συγχορδίες: Δεύτερη τρίφωνη και μεθ' 7ης – Ευθεία κατάσταση και αναστροφές** 7.1 Η δεύτερη βαθμίδα στις μείζονες 7.2 Η συγχορδία της δεύτερης βαθμίδας σε πρώτη αναστροφή στις μείζονες και ελάσσονες κλίμακες ii6 , iiø6 7.3 Η συγχορδία της δεύτερης βαθμίδας μεθ' εβδόμης στις μείζονες και ελάσσονες κλίμακες
- 8. Δευτερεύουσες συγχορδίες: νι και VI – «απατηλή πτώση»** 8.1. Σύνδεση της νι (και της VI) με άλλες κύριες και δευτερεύουσες συγχορδίες 8.2 Η αρμονική λειτουργία της συγχορδίας της νι (και της VI) 8.3 Η «απατηλή πτώση»